



ARTES PLÁSTICAS

- Los alumnos cultivan su imaginación y aplican sus conocimientos del arte para tener su propio criterio y juicio artístico.
- Adquiere y desarrolla destrezas y aptitudes para pintar y dibujar

Instrumentos y materiales

- Lápiz, transportador, compás, escuadras, regla T, crayones (madera y pastel), temperas, marcadores, yeso, lijas y otros.

El punto y la Línea

- Definiciones y aplicaciones

Diseño (composición)

- Real, abstracto, simétrico, asimétrico, equilibrio aplicando diferentes técnicas

Perspectiva

- Oblicua y Aérea

Clarooscuro y Volumen

- Sombras (propia, proyectada), técnicas y volúmenes.

Escultura

- En bulto, alto y bajo relieve (Yeso)

Color

- Primarios, secundarios, fríos, cálidos, análogos, terciarios, complementarios, armonías cromáticas.

Textura

- Táctil, visual, natural, artística

Figura Humana

- Formas generatrices de la figura humana, proporciones.
- Manos y dedos.

Composiciones

- Inspiradas en movimientos artísticos y en artistas extranjeros y nacionales

Historia del Arte Universal.

- Desarrollo del primer y cuarto capítulo del libro de Historia del Arte
-